

ADECUACIONES CURRICULARES: Propuestas pedagógicas para estudiantes adultos.

Junio 2016

RECORRIDO

- **Presentación de los participantes**
- **Taller: trabajo con estudiantes que presentan fragilidades en sus aprendizajes.**
- **Reflexión y Elaboración de una propuesta de intervención**

Diversidad en el aula...

“Reconocer que los estudiantes aprenden con distintos ritmos y que difieren mucho en su capacidad de pensar en términos abstractos o de comprender ideas complejas es como reconocer que los chicos de determinada edad no tienen todos la misma estatura. Este no es un juicio de valor, sino una realidad. Para adecuarse a esta realidad, los docentes pueden crear un ambiente “propicio al destinatario”, en el que adapten flexiblemente el ritmo, los enfoques de aprendizaje y los canales de expresión en respuesta a las diferentes necesidades de la clase.”

Carol Ann Tomlinson

- **Rehabilitación cognitiva.**

EL AULA COMO ESPACIO DE:

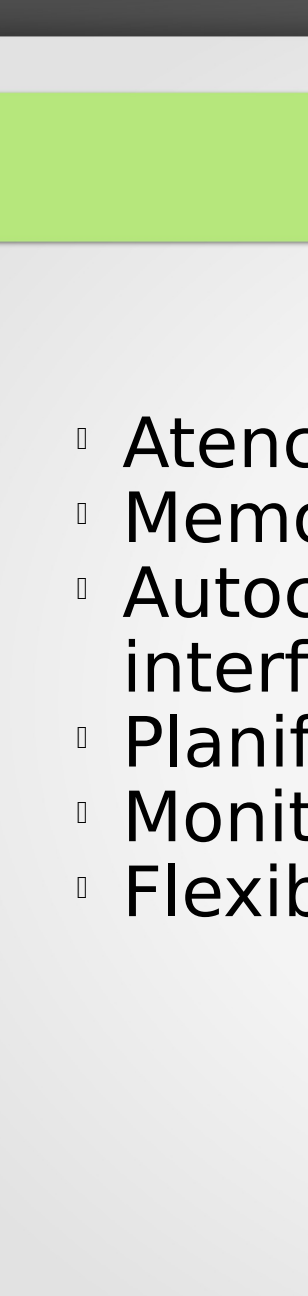
- **El procesamiento de la información**
- **Negociación de intereses**

RELACIONES INTERPERSONALES

El aprendizaje social y emocional implica los procesos mediante los cuales los niños y adultos adquieren los conocimientos, actitudes y habilidades necesarias para entender y manejar las emociones, establecer y alcanzar metas positivas , sentir y mostrar empatía hacia los demás , establecer y mantener relaciones positivas , y tomar decisiones responsables.

Estas competencias intrapersonales e interpersonales se pueden enseñar, y la investigación muestra que los estudiantes con estas habilidades les va mejor en la escuela y en la vida

(National Research Council, 2009 , 2012 ; Durlak , Weissberg , Dymnicki , Taylor, y Schellinger , 2011 ; Goleman, 2005 ; Greenberg et al . , 2003) .

- 
- Atención sostenida
 - Memoria de trabajo
 - Autocontrol. Control de impulsos. Control de interferencias. Control de Espera
 - Planificación
 - Monitoreo de la actividad
 - Flexibilidad

Funciones Ejecutivas

LOBULO PREFRONTAL

Hay dos habilidades de lóbulo prefrontal diferentes pero estrechamente relacionadas (Fuster, 2002; Happaney, Zelazo, & Stuss, 2004):

“funciones ejecutivas metacognitivas”.

“Funciones ejecutivas cálidas”

¿Por qué son importantes ?

- Los niños con peor control de sí mismo (menos persistencia, más impulsividad, y pobre regulación de la atención) a las edades de 3 a 11 años tienden a:
 - Tener peor salud,
 - Ganan menos, y
 - Haber cometido más delitos 30 años más tarde que los que tienen un mejor auto-control,
- Controlando el CI, el género, la clase social. Y otras variables (Moffitt et al 2011)

Factores que afectan el desarrollo de las funciones ejecutivas.

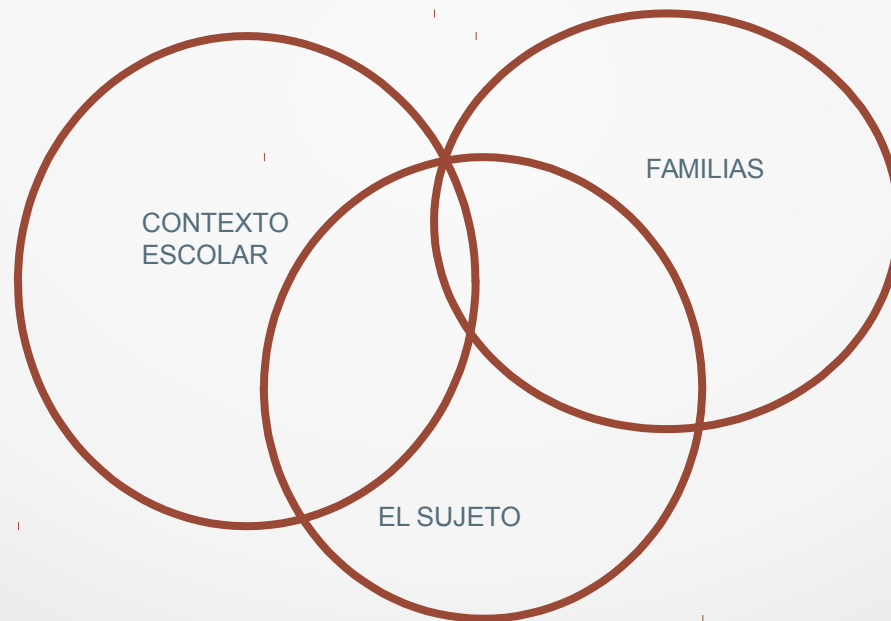
- Estrés
- Sueño
- Nivel socioeconómico
- Bilingüismo
- Metodología en la escuela
- Actividad física



Problemas de conducta

Problemas de conducta

- Desde una perspectiva sistémica e integradora:



¿Qué es un problema de conducta?

Aquellas conductas que ocurren con suficiente **frecuencia, intensidad o cronicidad en los distintos ambientes**, de modo que resultan intolerables para los padres, los educadores u otras personas; que son incompatibles con el **progreso escolar y/o que amenazan la seguridad o el bienestar del sujeto o de otros.**

Nelson y Rutherford (1988, p. 46) citado en Simón, Sandoval y Martín,

¿Qué hacer?

Definir claramente :

- ▣ qué conductas concretas son las que presenta la intensidad,
 - su frecuencia o duración,
 - dónde se producen,
 - con quién, qué ocurre antes y después.

Barreras para el aprendizaje y la participación

Cultura y organización escolar:

- Actitudes negativas ante la inclusión.
- Falta de confianza en los estudiantes.
- Atribución causal a factores ajenos al liceo.
- Búsqueda de soluciones individuales sin atender TODOS los factores.
- No atender a la participación en el curriculum y la decisiones escolares.
- Ausencia de responsabilidad compartida dentro de la comunidad.
- Falta de apoyos externos.
- Dificultades para coordinar esfuerzos internos

Barreras para el aprendizaje y la participación

En el aula y la práctica docente:

- Atribuciones de causalidad centradas en el alumno y la familia.
- Estrés docente
- Baja autoeficacia y desconocimiento de estrategias efectivas.
- Descuido del bienestar emocional de los estudiantes.
- Actividades poco participativas.
- Estrategias de tipo punitivo.
- Estilo docente “agresivo dominante”
- Distribución del tiempo y el espacio en forma inadecuada.
- Falta de atención a los intereses y motivación de los estudiantes.
- Modelos de aprendizaje basados en la competición.

Barreras para el aprendizaje y la participación

Personales del estudiante:

- Dificultades en el desarrollo de la habilidades sociales.
- Bajo rendimiento académico.
- Desmotivación
- Dificultad para demorar la recompensa.
- Rechazo por parte de los pares
- Ausentismo
- Falta de identificación con el liceo.

¿Qué hacer?

- Especificar
las
conductas
positivas o

¿Qué hacer?

- Recoger información sobre la historia del problema:
 - cuándo comenzó,
 - la trayectoria que ha tenido,
 - qué intervenciones se han llevado a cabo (*sin olvidar lo que ha hecho el propio docente hasta el momento*)
 - quiénes han intervenido y el resultado de estas intervenciones (*qué ha funcionado y qué no ha resultado eficaz*).

Cuadro 2. Problemas emocionales y de conducta: indicadores para el análisis de las barreras para el aprendizaje y la participación de los alumnos. Reflexión sobre la práctica

COMPRESIÓN DE LAS DIFICULTADES Y VALORES COMPARTIDOS

¿Partimos de una misma forma de entender y explicar la aparición de los problemas emocionales y de conducta que puede presentar un alumno?

¿Confiamos en que puede cambiar? ¿Creemos que puede lograr los objetivos curriculares propuestos?, ¿qué necesita para lograrlos?

ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA DESDE EL CENTRO

¿Hemos planificado cómo actuar ante la aparición de problemas emocionales y de conducta en el centro para saber qué hacer y asegurar la coherencia en la intervención de los diferentes miembros de la comunidad educativa?

¿Todos los profesores actúan de la misma forma ante estas dificultades?, ¿tienen consecuencias similares las mismas conductas?

¿Nos coordinamos con otros profesionales y servicios que están atendiendo al alumno?

¿Se ha consultado al alumno y al grupo clase sobre las posibles intervenciones que podrían ser eficaces?

¿Cómo es la relación que el centro en general y el profesor en particular ha establecido con la familia?, ¿se valora lo que los padres pueden aportar?, ¿se tienen en cuenta y se promueven los recursos de la familia?, ¿buscamos soluciones conjuntas y negociadas?, ¿de qué forma tratamos de implicar a las familias?

¿Existen recursos en la comunidad que pueda o deba utilizar?

DELIMITACIÓN DE LAS CONDUCTAS PROBLEMÁTICAS

- ¿Qué conductas presenta el alumno que se consideran «problemáticas»? , ¿con qué frecuencia, duración o intensidad aparecen?
- ¿Qué conductas adecuadas presenta?
- ¿Todos los profesores tienen la misma percepción de las conductas que presenta el alumno?

FACTORES RELACIONADOS CON SU APARICIÓN Y MANTENIMIENTO

- ¿Qué papel juegan los compañeros en su aparición?
- ¿Se tiene en cuenta la forma de gestionar el aula? , ¿lo que se hace en el aula o cómo se hace puede tener una relación con la aparición de determinadas conductas?
- ¿Nos preguntamos en qué situación aparecen?, ¿qué ocurre antes?, ¿qué ocurre después?, ¿qué necesidades puede tratar de expresar a través de esas conductas?
- ¿Nos hemos planteado cuándo no aparecen o lo hacen en menor medida?
- ¿De qué forma nos dirigimos al alumno o le respondemos? ¿Le damos las mismas oportunidades para participar en las actividades que se llevan a cabo en el aula o en las decisiones que se adoptan?

SOLUCIONES INTENTADAS Y RECURSOS DOCENTES

- ¿Qué cosas hace bien? y ¿en qué situaciones?, ¿le reforzamos de alguna manera cuando las lleva a cabo?
- ¿Qué soluciones se han buscado?, ¿cuáles han funcionado y cuáles no?, ¿por qué?
- ¿Cómo es nuestra relación con él/ella?, ¿y la de sus compañeros?
- ¿Le prestamos la misma atención (positiva) que al resto?
- ¿Qué oportunidades le damos para experimentar éxito en alguna tarea?
- ¿Cómo es el clima del aula?, ¿qué papel tenemos cada uno de los implicados en el mismo?
- ¿Atendemos a la dimensión emocional de los alumnos y se planifican actividades para trabajarla?, ¿se han organizado actividades en la tutoría para mejorar las relaciones entre ellos y para desarrollar sus habilidades sociales y emocionales?
- ¿Se proponen actividades que impliquen la interacción y cooperación entre los alumnos?

Proponer un plan de gestión del comportamiento en el aula

- Pasos a seguir:
- Objetivo a corto plazo: 21 días.
- Objetivo a medio plazo: 3-6 meses
- Objetivo a largo plazo: 6 meses – 1 año
- Estrategias: Ayudas que vamos a facilitar al estudiante.
- Cómo vamos a evaluar la consecución de objetivos.

Estrategias para gestionar el comportamiento en el aula

- Interrupciones relevantes a la historia/cuento aumenta la atención. (Gianvecchio y French, 2002).
- Interrupciones IRRELEVANTES a la historia/cuento → DISMINUYE la atención. Rezongar, cuando alguien entra en clase; enseñamos un modelo de distracción.
- La atención sostenida para las historias aumenta con la edad. La duración media del tiempo de distracción disminuye con la edad. El número de distracciones no. (Gianvecchio y French, 2002).
- La duración de la actividad contribuye negativamente a la atención de los niños. Se recomienda la limitación de la duración de las sesiones de instrucción en grupo. Realizar adaptaciones de actividad a otro/s niño/s. (DiCarlo et al, 2012)

comportamiento en el aula

- Reconocer la participación del alumno aumentar su atención. Así como también actividades que persiguen varios objetivos que estén relacionados con otras actividades realizadas.
- Tengan espacio suficiente para la realización de asamblea.
- Dos profes en el aula.
- Orden - estructura: saber lo que va a pasar , ayudar a las transiciones.
- Estrategias sensoriomotoras (Williams y Shellenberger, 1994;Grandin, 1992):
 - chalecos de peso; caramelo, saltar en trampolín. En el recreo. En los pasillos.

establecer normas efectivas de convivencia?

- Específicas de “aula”/centro y explícitas
 - Pocas.
 - Solo comportamientos afectan → convivencia.
 - Ser claras.
 - Formuladas en positivo.
 - Flexibles.
 - Efectividad norma:
 - Consecuencias:
Si sí... - para consolidarla
Si no...
Si no reiterado.
- No todo se puede contemplar “técnica de caso”

¿Cómo establecer normas efectivas de convivencia?

- Normas de elaboración progresiva (Vallejo, 2003): El profesor explica las razones *“es probable que es problema se vuelva a presentar a menudo durante el curso, por lo que hay que encontrar una solución, aceptada por todos, para evitar que vuelva a ocurrir”*.
- Se establece norma propuesta profesor con consulta al grupo/tras debate grupo. Normas de elaboración progresiva.
- Se fijan sólo las normas que son necesarias.
- Se resaltan las más relevantes.
- Se establecen antes las urgentes.
- Se presentan de forma práctica y actual.
- Se contemplan todas la circunstancias que acompañan a las situaciones.

- El alumno las vive como algo propio y práctico



Los contextos de apoyo para los estudiantes con problemas de salud mental

Posibles presentaciones

- Despistado
- Se niega a trabajar
- Vive enojado
- El sale clase
- “Líder negativo”
- Discurso incoherente

Poder reconocer la especificidad:

- Darle lugar a las ansiedades, no negarlas.
- Contener el estrés y la ira.
- Mostrar empatía y seguridad.
- Fijar límites claros y mantenerlos.
- Manifestar expectativas
- Estimular la autonomía y la responsabilidad.
- Desaprobar conductas no personas.

La aceptación es la base de para la comunicación y el acompañamiento.

Aspectos de la afectividad

- Incluye una dimensión endógena y otra exógena.
- Cognición y afecto son esferas interactivas.
- Los vínculos afectivos son una necesidad primaria significativa, que son la base para crear lazos entre los individuos y la sociedad.

Olivera, Rodríguez y Touriñan (2006)

Emoción, sentimiento y afecto

- Emoción es un fenómeno que cuenta con tres características: cambios fisiológicos, tendencia a la acción, experiencia subjetiva (sentimiento o afectos). Lazarus (1991)
- La emoción puede convertirse en sentimiento mediante una experiencia subjetiva, que puede ser duradera y estable. Bisquerra (2000)

Afectos en el aula

- Esta situación ocurre en el aula, donde las interacciones entre profesor-estudiantes, estudiantes entre sí y estudiante-conocimiento, generan emociones, sentimientos y actitudes: hacia sí mismos, hacia los demás y hacia la materia de estudio

Maestros eficaces: características

(Havita, Barak y Simhi 2001)

- 1.Preparación de las clases.
- 2.Claridad en la presentación de los contenidos.
- 3.Capacidad para estimular el interés de los estudiantes y el impulso a la motivación para el estudio mediante la manifestación de entusiasmo.
- 4.Establecimiento de relaciones positivas con los estudiantes.**
- 5.Demostrar altas expectativas.**
- 6.Mantener un clima positivo dentro de clase.**

Competencias afectivas de los Profesores

(Olson y Wyett 2000)

- **AUTENTICIDAD:** el profesor manifiesta que es una persona genuina, consciente de si misma y capaz de comportarse de acuerdo a sus sentimientos.
- **RESPECTO:** valora a todos sus estudiantes como personas dignas de ser consideradas de forma positiva y tratadas con dignidad y respeto.
- **EMPATÍA:** entiende los sentimientos de sus estudiantes y responde adecuadamente a ellos.

Crear un clima afectivo en clase mejora los aprendizajes

- Cercanía , grupo de rasgos de comunicación que incrementa la percepción física y psicológica de proximidad con los estudiantes. (Ginsberg2007)
- Se incrementa el uso del contacto visual, el lenguaje de inclusión, y la forma relajada y entusiasta del profesor.
- Principio de cercanía, la gente se acerca a aquellas cosas que le gustan y se aleja de aquellas que no. (Mehrabian 1971,1981)

A mayor cercanía mejores resultados de aprendizaje.

Existen relaciones positivas entre la

Nivel de competencias afectivas de los docentes

- Los profesores no han desarrollado en forma particular estas habilidades. (Olson y Wyett 2000).
- Relación 1/5 (EUA)
- Rompelman (2002) tres grandes componentes:
 - Oportunidad para responder
 - Realimentación
 - Consideración hacia las personas

Oportunidad para responder

- Equidad en la oportunidad de respuesta
- Apoyo individual al estudiante
- Latencia
- Profundizar
- Mantener altas expectativas en el razonamiento.

Realimentación

- Corregir sin sarcasmo o respuesta negativa.
- Elogiar el desempeño
- Dar razones de los elogios
- Escuchar activamente

Consideración hacia las personas

- Cercanía
- Cortesía y respeto
- Intercambio de experiencias
- Tocar en forma afectuosa
- Poner límites no en forma hostil o amenazante