

“Los proyectos se conciben como una construcción colectiva donde no sólo importan las tareas de orden grupal y coordinación del conjunto sino que también son fundamentales aquellas tareas en las que sobresalen las competencias y la creatividad individual”

Anijovich, Malbergier, Sigal

Proceso de elaboración de un proyecto desde el enfoque de la diversidad

1- Seleccionar contenidos

2- Seleccionar eje organizador temático

Seleccionar:

a) contenidos básicos que deben ser aprendidos por todos.

b) contenidos de ampliación.

c) contenidos de profundización, que ahondan en el eje organizador y permiten establecer relaciones con otros campos del saber

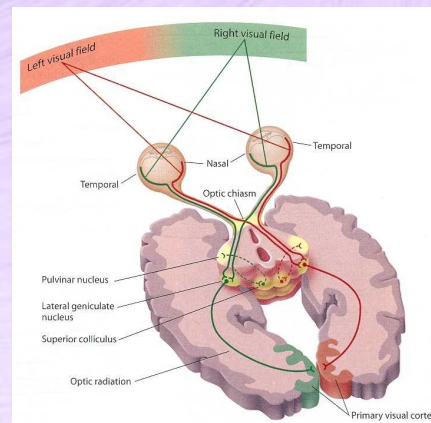
- 3- Determinar objetivos: precisar cuáles son los logros a alcanzar
- 4- Indagar conocimientos previos de los estudiantes: relevar saberes acerca del eje organizador elegido.
- 5- Dar un nombre al proyecto
- 6- Planificar diferentes rutas de abordaje de los contenidos
- 7- Determinar marcos y estrategias organizativas
Se refiere con marcos a tres modalidades de trabajo: individual, por parejas y en equipo.

Distintas posibilidades de ordenamiento de la variedad de propuestas a través de rincones de trabajo, centros de aprendizaje y tareas dentro y/o fuera de la institución.

- 8- Seleccionar recursos: tecnológicos y materiales disponibles.
- 9- Elaborar materiales necesarios. Preparar con antelación material didáctico como consignas de trabajo.
- 10- Construir elementos de evaluación.
- 11- Establecer cronograma: distribuir tiempo según las actividades.
- 12- Implementar y monitorear el proyecto
- 13- Evaluar: sobre la totalidad del proyecto, sobre la marcha del proceso y sobre la producción de los alumnos
- 14- Documentar la experiencia: consiste en sistematizar la información y las evidencias.

FUNCIONES PSICOLÓGICAS SUPERIORES

- Atención
- Memoria
- Lenguaje
- Gnosias
- Praxias



FUNCIONES EJECUTIVAS

Atención sostenida

Memoria de trabajo

Autocontrol: Control de impulsos. Control de interferencias.

Control de Espera

Planificación

Monitoreo de la actividad

Flexibilidad

Lingüísticas y comunicacionales

Uso interactivo del lenguaje



Lenguaje

Caracterización

Es una función psicológica superior.

Es un aspecto de la función semiótica en el que se maneja un código de signos arbitrarios que se combinan según leyes particulares estructuradas por la inteligencia.

El ser humano tiene la capacidad innata de descubrir esas leyes, lo que le permite usar ese código para comunicarse con los demás miembros de su comunidad lingüística.

Se relaciona con la afectividad, la inteligencia y el factor ambiental.

DOS POLOS

Polo receptor : comprensión

Polo efector : producción

Niveles de estructuración de la lengua

- Fonética y fonología
- Morfosintaxis
- Semántica
- Pragmática

Las competencias psicolingüísticas a trabajar en las aulas:

Fonológicas: Vocabulario

Sintácticas: Discurso

Semántica: Léxico y significación

Pragmática: sentido y oportunidad.

Lenguaje escrito

En la lectura se dan dos procesos simultáneos:

Reconocimiento de la palabra.

Comprensión de la información escrita.

Escribir implica:

Codificar palabras

Componer textos

La competencia lectora implica, decodificar:

Símbolos gráficos (procesamiento fonológico)

Señales contextuales que le dan la sintaxis y el sentido de la palabra en la frase

Señales estructurales incluyen las convenciones del lenguaje escrito.

Un lector experto utiliza:

- Un analizador visual ortográfico, percibe y analiza los estímulos gráficos para identificarlos.
- Lo percibido pasa a la memoria sensorial o icónica a la MCP.
- De allí como palabras pasa a la memoria de largo plazo (MPL) donde se encuentra el léxico mental

Proceso psicolingüísticos de la lectura:

Identificación de letras

Reconocimiento de palabras : las vías

Procesos sintácticos: estructura S-V-S y puntuación.

Procesos semánticos: extracción de significado, integración en la memoria e inferencias.

El aprendizaje de la lectura y escritura no constituye un fin en sí mismo, sino que es el instrumento que permitirá mejorar el sistema lingüístico y comunicativo del sujeto y también proporciona la **llave de acceso a otros aprendizajes**



Niveles de procesamiento del lenguaje escrito

Procesos de bajo nivel o automáticos: se ejecuta sin afectar a otra actividad cognitiva que el sujeto realiza en paralelo

Procesos superiores o controlados: necesitan y consumen recursos atencionales.

Dependiendo de donde se concentre la dificultad estaremos frente a un alumno con:

- Malas habilidades de decodificación pero adecuada en comprensión (DA específica de la lectura o dislexia).
- Deficiencia en decodificación y comprensión (DA de la lectura o dislexia).
- Adecuada decodificación pero deficiente habilidad de comprensión (DA de lectura no específica)

Naturaleza de la lectoescritura. Enfoque cognitivo

Proceso constructivo: Implica comprender la correspondencia fonema - grafema, la elaboración, reconstrucción del significado por parte del sujeto

Proceso activo: Cuanto más trabaje, elabore y transforme, más profunda será la comprensión y calidad de los resultados

Proceso estratégico: Un buen lector debe ser competente en las estrategias de elaboración y revisión de hipótesis e inferencias, reparación de fallos, etc. La escritura implica poner en marcha estrategias de planificación, de generación y elaboración de ideas, de revisión del texto.

Proceso afectivo: Los factores afectivo - motivacional van a influir en los logros del alumno.

DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DSMIV

“Se diagnostican trastornos en el aprendizaje cuando el rendimiento del individuo en lectura cálculo o expresión escrita es sustancialmente inferior al esperado para su edad, escolarización y nivel de inteligencia, según indican pruebas normalizadas, administradas individualmente, los problemas de aprendizaje interfieren significativamente en el rendimiento académico o las actividades de la vida cotidiana que requieren lectura cálculo o escritura”

Trastorno de aprendizaje

Se lo define como un retraso significativo en la adquisición y/o desarrollo de UNA habilidad cognoscitiva.

Debe existir un paralelo entre los trastornos de aprendizaje y los síndromes neurológicos: los primeros serían defectos funcionales o de maduración, en tanto que los síndromes neuropsicológicos serían una consecuencia de una patología estructural adquirida.

Dificultades de aprendizaje

CLASIFICACIÓN:

a) Primarias o específicas

b) Secundarias o sintomáticas = Fracaso escolar

Discriminar: Primaria se diferencia de secundaria por la causa, consecuencia o comorbilidad



Primarias o Específicas

Dificultad de aprendizaje que afecta a las distintas funciones psicológicas y que ocurren en niños con:

- CI normal
- Estimulación adecuada – escuela y flia
- Sin alteraciones psíquicas
- Buena motivación

Predomina en varones

Desfasaje significativo, de dos años

Persistencia

Es poco frecuente

Secundarias o sintomáticas (fracaso escolar)

Son consecuencia de una alteración:

- a) De orden familiar, socioeconómico y cultural
- b) Pedagógico – Institucional
- c) Trastornos psicológicos y psiquiátricos
- d) Problemas pediátricos: trastornos neurológicos, problemas motores, trastornos del lenguaje, problemas sensoriales

Trastorno específico del lenguaje (TEL)

Trastorno congénito en la adquisición del lenguaje, en el que el lenguaje está alterado en los aspectos de la comprensión y/o la expresión, que es duradero, persistente y que presenta un marco lingüístico propio.

Lenguaje alterado en alguno de sus aspectos.

No es un trastorno frecuente

Disturbios asociados: problemas espaciales, temporales, en las funciones mnésicas, en código escrito, en cálculo y emocionales.

Características:

- Más frecuente en varones
- Se jerarquiza por el factor genético
- Percepción alterada – deficiencia perceptiva a nivel fonémico
- Total o parcialmente irreversible
- No se espera mejoría total
- Importante la edad de comienzo del tratamiento

Según Rapin y Allen:

- Agnosia auditiva
- Dispraxia verbal
- Dificultades en la programación fonológica
- Dificultad fonológico sintáctica
- Dificultad léxico sintáctica
- Dificultad semántico - pragmática

Diagnóstico diferencial:

Retardo simple del lenguaje

Problemas afectivos

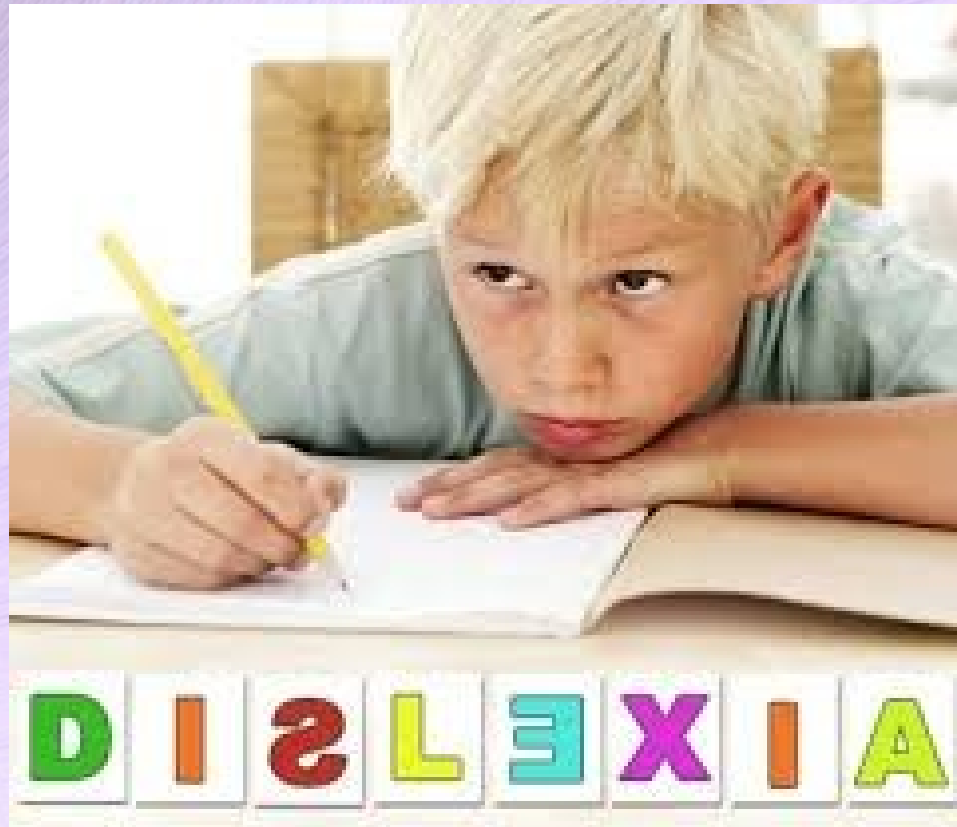
Problemas de autismo o psiquiátrico

Hipoacusia

Una persona portadora de esta disfunción

- ✓ Escucha, pero no siempre entiende todo lo que le dicen
- ✓ Sabe, comprende, pero no siempre logra poner en palabras, comprensibles para los demás, ese saber
- ✓ El lenguaje es una barrera, más que una herramienta para la comunicación
- ✓ Si no le prestamos adecuada atención y miramos más allá, podemos llegar a creer que estamos ante una persona con un retardo intelectual
- ✓ Al momento de ser diagnosticados, suelen llevar muchas vivencias de fracaso encima
- ✓ Arrastra estas dificultades al lenguaje escrito.

Dificultades en lecto-escritura



Dificultades específicas en lecto-escritura

Dislexia:

Trastorno neuropsicológico complejo que se manifiesta clínicamente por un disturbio en la adquisición y manejo del código escrito, de carácter persistente.

Afecta selectivamente una función instrumental cortical.

Síndrome:

Dificultad en el manejo del código escrito

Otros compromisos: lengua oral, organización espacio-temporal, maduración perceptivo-visual, motricidad

Disturbio de por vida (sólo se arriba a un diagnóstico al finalizar el 2º año escolar)

Inteligencia media o por encima de la media

Perfiles disléxicos

A polo
predominantemente
perceptivo-visual

(disquestáltica)

ORIGEN: incorrecta
discriminación en relación
al procesamiento de la
información visual

A polo
predominantemente
audio-verbal

(disfonética)

ORIGEN: incorrecta
discriminación en relación
al procesamiento de
estímulos que ingresan
por vía auditiva

Errores: específicos, persistentes, congénitos.

rotaciones. Se confunde letras de forma similar y se ubican mal sus elementos (b-d; p-q).

alteración secuencial. Modificaciones de la secuencia correcta de la silabas (la-al; le-el; los-sol).

omisiones. Supresión de una o varias letras en la palabra (“carro” por “catarro”, “verno” por “verano”).

agregados. Toda vez que se añaden letras, se repiten silabas. Ej. Camperac.

conglomerados o contaminaciones. Cuando una silaba o palabra escrita fuerza a otra y se confunde con ella. Resulta la mezcla de letras o silabas de ambos términos. Ej. micasa.

distorsiones o deformaciones. Cuando lo escrito resulta ininteligible.

disociaciones. Fragmentación de una palabra en forma incorrecta. Ej. con migo.

sustituciones o inversiones de palabras. Por otras de estructura similar con distinto significado (“hiriente” por “hirviente”).

Intervención del docente en el aula

- Mayor tiempo en las tareas que incluyan lectura y escritura.
- Preguntar en forma oral lo que no supo en un escrito.
- Señalarle los errores y permitir que vuelva a pensar el ejercicio o la pregunta.
- Ayuda en la comprensión de las consignas.
- Si la evaluación incluye un texto, leérselo.
- No calificar los planos ortográfico y morfosintáctico de sus producciones.
- Proporcionar vías no lingüísticas de acceso a la información