



# Segunda Jornada de Formación en Servicio:

*“Atención a la Diversidad: las adecuaciones curriculares, una forma de intervención en la heterogeneidad”*

# Problemas de conducta

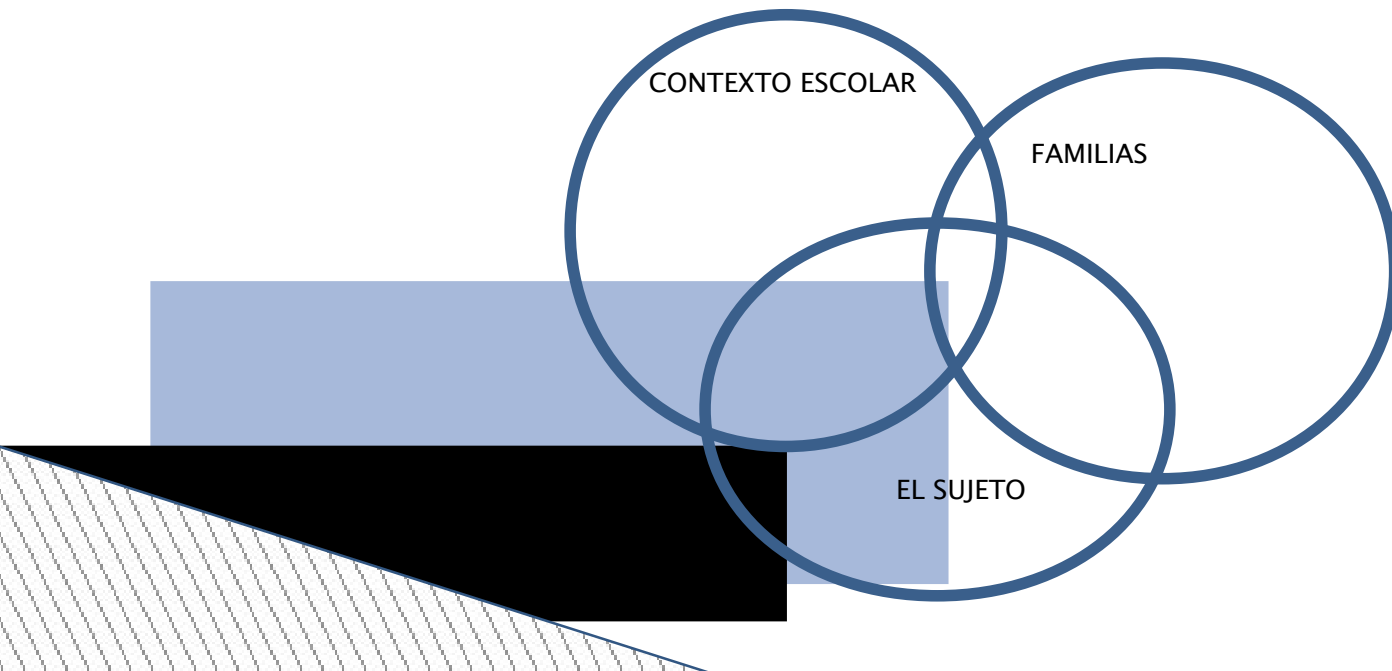
---

A decorative graphic at the bottom of the slide. It features a solid blue horizontal line that starts from the left edge and ends at the right edge. Below this line, the background is filled with a pattern of thin, light blue diagonal lines sloping downwards from left to right. A single, slightly thicker blue line runs parallel to the diagonal pattern, starting from the left edge and ending at the right edge, positioned just above the bottom-most diagonal lines.

# Problemas Externalizantes vs Internalizantes:

- ▶ Externalizante – conducta
- ▶ Internalizante – emociones

Desde una perspectiva sistémica e integradora:



# ¿Qué es un problema de conducta?

Aquellas conductas que ocurren con suficiente **frecuencia, intensidad o cronicidad en los distintos ambientes**, de modo que resultan intolerables para los padres, los educadores u otras personas; que son incompatibles con el **progreso escolar y/o que amenazan la seguridad o el bienestar del sujeto o de otros.**

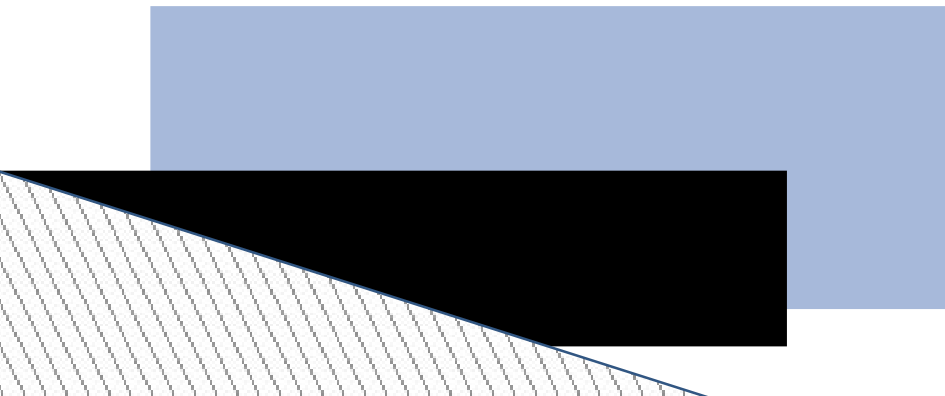
Nelson y Rutherford (1988, p. 46) citado en Simón, Sandoval y Martín,

# ¿Qué hacer?

## Definir claramente :

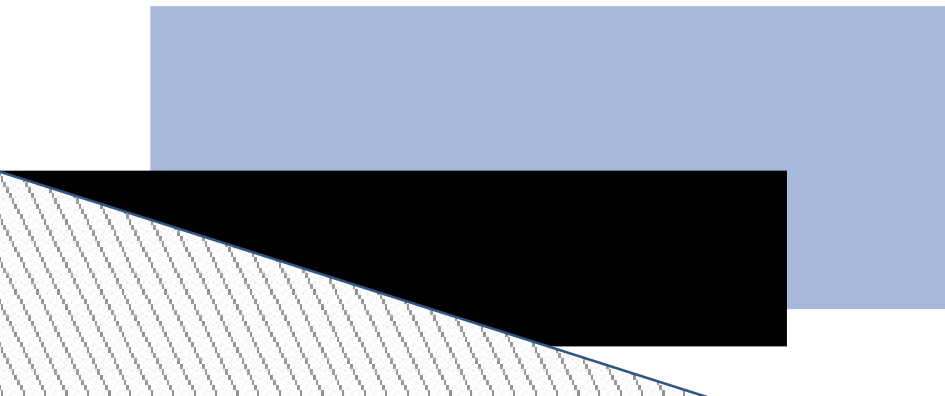
- qué conductas concretas son las que presenta la intensidad,
- su frecuencia o duración,
  - dónde se producen,
  - con quién, qué ocurre antes y después.

# Barreras para el aprendizaje y la participación



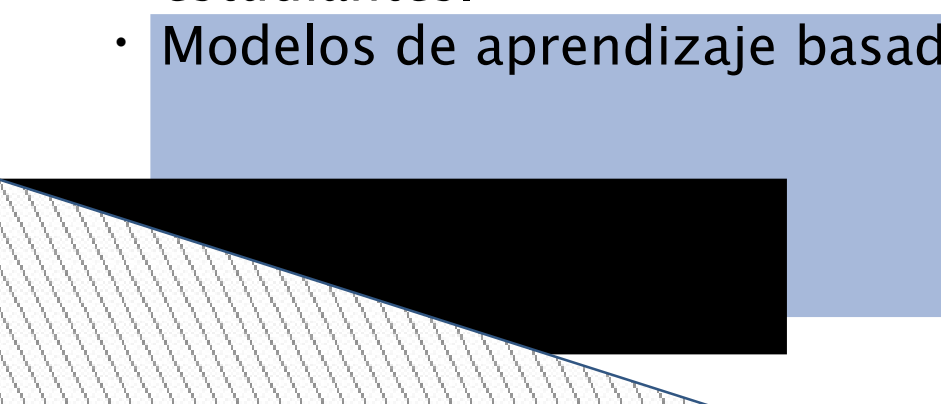
# ¿Qué hacer?

Analizar barreras relacionadas con el aula y con el centro.



# Barreras para el aprendizaje y la participación


## En el aula y la práctica docente:

- Atribuciones de causalidad centradas en el alumno y la familia.
  - Estrés docente
  - Baja autoeficacia y desconocimiento de estrategias efectivas.
  - Descuido del bienestar emocional de los estudiantes.
  - Actividades poco participativas.
  - Estrategias de tipo punitivo.
  - Estilo docente “agresivo dominante”
  - Distribución del tiempo y el espacio en forma inadecuada.
  - Falta de atención a los intereses y motivación de los estudiantes.
  - Modelos de aprendizaje basados en la competición.
- 



# Barreras para el aprendizaje y la participación

## Pesonales del estudiante:

- Dificultades en el desarrollo de la habilidades sociales.
  - Bajo rendimiento académico.
  - Desmotivación
  - Dificultad para demorar la recompensa.
  - Rechazo por parte de los pares
  - Ausentismo
  - Falta de identificación con el liceo.
- 

¿Qué hacer?

► Especificar

las

conductas

positivas o

# ¿Qué hacer?

- ▶ Recoger información sobre la historia del problema:
  - cuándo comenzó,
  - la trayectoria que ha tenido,
  - qué intervenciones se han llevado a cabo (*sin olvidar lo que ha hecho el propio docente hasta el momento*)
  - quiénes han intervenido y el resultado de estas intervenciones (*qué ha funcionado y qué no ha resultado eficaz*).

**Cuadro 2.** Problemas emocionales y de conducta: indicadores para el análisis de las barreras para el aprendizaje y la participación de los alumnos. Reflexión sobre la práctica

---

### **COMPRESIÓN DE LAS DIFICULTADES Y VALORES COMPARTIDOS**

---

- ¿Partimos de una misma forma de entender y explicar la aparición de los problemas emocionales y de conducta que puede presentar un alumno?
  - ¿Confiamos en que puede cambiar? ¿Creemos que puede lograr los objetivos curriculares propuestos?, ¿qué necesita para lograrlos?
- 

### **ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA DESDE EL CENTRO**

---

- ¿Hemos planificado cómo actuar ante la aparición de problemas emocionales y de conducta en el centro para saber qué hacer y asegurar la coherencia en la intervención de los diferentes miembros de la comunidad educativa?
- ¿Todos los profesores actúan de la misma forma ante estas dificultades?, ¿tienen consecuencias similares las mismas conductas?
- ¿Nos coordinamos con otros profesionales y servicios que están atendiendo al alumno?
- ¿Se ha consultado al alumno y al grupo clase sobre las posibles intervenciones que podrían ser eficaces?
- ¿Cómo es la relación que el centro en general y el profesor en particular ha establecido con la familia?, ¿se valora lo que los padres pueden aportar?, ¿se tienen en cuenta y se promueven los recursos de la familia?, ¿buscamos soluciones conjuntas y negociadas?, ¿de qué forma tratamos de implicar a las familias?
- ¿Existen recursos en la comunidad que pueda o deba utilizar?

---

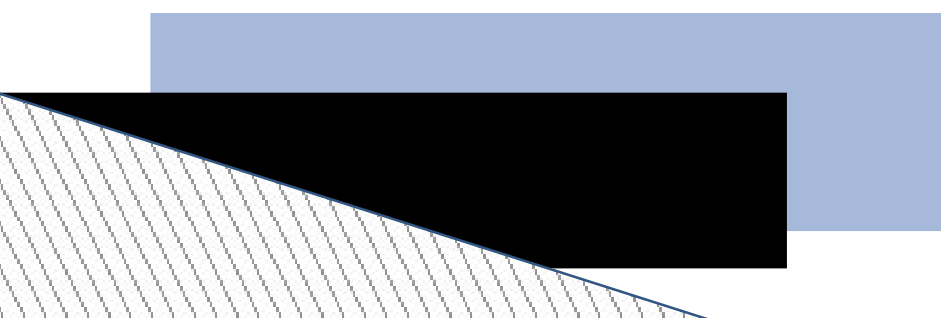
## **DELIMITACIÓN DE LAS CONDUCTAS PROBLEMÁTICAS**

---

- ¿Qué conductas presenta el alumno que se consideran «problemáticas»? , ¿con qué frecuencia, duración o intensidad aparecen?
  - ¿Qué conductas adecuadas presenta?
  - ¿Todos los profesores tienen la misma percepción de las conductas que presenta el alumno?
- 

## **FACTORES RELACIONADOS CON SU APARICIÓN Y MANTENIMIENTO**

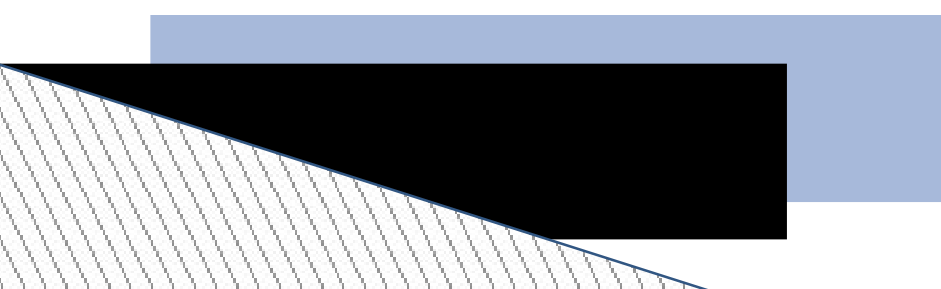
---

- ¿Qué papel juegan los compañeros en su aparición?
  - ¿Se tiene en cuenta la forma de gestionar el aula? , ¿lo que se hace en el aula o cómo se hace puede tener una relación con la aparición de determinadas conductas?
  - ¿Nos preguntamos en qué situación aparecen?, ¿qué ocurre antes?, ¿qué ocurre después?, ¿qué necesidades puede tratar de expresar a través de esas conductas?
  - ¿Nos hemos planteado cuándo no aparecen o lo hacen en menor medida?
  - ¿De qué forma nos dirigimos al alumno o le respondemos? ¿Le damos las mismas oportunidades para participar en las actividades que se llevan a cabo en el aula o en las decisiones que se adoptan?
- 

---

## SOLUCIONES INTENTADAS Y RECURSOS DOCENTES

---

- ¿Qué cosas hace bien? y ¿en qué situaciones?, ¿le reforzamos de alguna manera cuando las lleva a cabo?
  - ¿Qué soluciones se han buscado?, ¿cuáles han funcionado y cuáles no?, ¿por qué?
  - ¿Cómo es nuestra relación con él/ella?, ¿y la de sus compañeros?
  - ¿Le prestamos la misma atención (positiva) que al resto?
  - ¿Qué oportunidades le damos para experimentar éxito en alguna tarea?
  - ¿Cómo es el clima del aula?, ¿qué papel tenemos cada uno de los implicados en el mismo?
  - ¿Atendemos a la dimensión emocional de los alumnos y se planifican actividades para trabajarla?, ¿se han organizado actividades en la tutoría para mejorar las relaciones entre ellos y para desarrollar sus habilidades sociales y emocionales?
  - ¿Se proponen actividades que impliquen la interacción y cooperación entre los alumnos?
- 

# Proponer un plan de gestión del comportamiento en el aula

- ▶ Pasos a seguir:
- ▶ Objetivo a corto plazo: 21 días.
- ▶ Objetivo a medio plazo: 3-6 meses
- ▶ Objetivo a largo plazo: 6 meses - 1 año
- ▶ Estrategias: Ayudas que vamos a facilitar al estudiante.
- ▶ Cómo vamos a evaluar la consecución de objetivos.

# Estrategias para gestionar el comportamiento en el aula

- ▶ Interrupciones relevantes a la historia/cuento aumenta la atención. (Gianvecchio y French, 2002).
- ▶ Interrupciones IRRELEVANTES a la historia/cuento → DISMINUYE la atención. Rezongar, cuando alguien entra en clase; enseñamos un modelo de distracción.
- ▶ La atención sostenida para las historias aumenta con la edad. La duración media del tiempo de distracción disminuye con la edad. El número de distracciones no. (Gianvecchio y French, 2002).
- ▶ La duración de la actividad contribuye negativamente a la atención de los niños. Se recomienda la limitación de la duración de las sesiones de instrucción en grupo. Realizar adaptaciones de actividad a otro/s niño/s. (DiCarlo et al, 2012)



# Estrategias para gestionar el comportamiento en el aula

- ▶ Reconocer la participación del alumno aumentar su atención. Así como también actividades que persiguen varios objetivos que estén relacionados con otras actividades realizadas.
- ▶ Tengan espacio suficiente para la realización de asamblea.
- ▶ Dos profes en el aula.
- ▶ Orden – estructura: saber lo que va a pasar , ayudar a las transiciones.
- ▶ Estrategias sensoriomotoras (Williams y Shellenberger, 1994;Grandin, 1992):
  - chalecos de peso; caramelo, saltar en trampolín. En el recreo. En los pasillos.

# ¿Cómo establecer normas efectivas de convivencia?

- ▶ Específicas de “aula” /centro y explícitas
- ▶ Pocas.
- ▶ Solo comportamientos que afectan la convivencia.
- ▶ Ser claras.
- ▶ Formuladas en positivo.
- ▶ Flexibles.
- ▶ Efectividad norma:
- ▶ Consecuencias:

Si sí... – para consolidarla

Si no

Si no reitera

No todo se puede contemplar “técnica de caso”

# ¿Cómo establecer normas efectivas de convivencia?

- ▶ Normas de elaboración progresiva (Valleo, 2003):  
El profesor explica las razones *“es probable que es problema se vuelva a presentar a menudo durante el curso, por lo que hay que encontrar una solución, aceptada por todos, para evitar que vuelva a ocurrir”*.
- ▶ Se establece norma propuesta profesor con consulta al grupo/tras debate grupo. Normas de elaboración progresiva.
- ▶ Se fijan sólo las normas que son necesarias.
- ▶ Se resaltan las más relevantes.
- ▶ Se establecen antes las urgentes.
- ▶ Se propone una norma práctica y actual.
- ▶ Se contemplan las circunstancias que acompañan a las situaciones

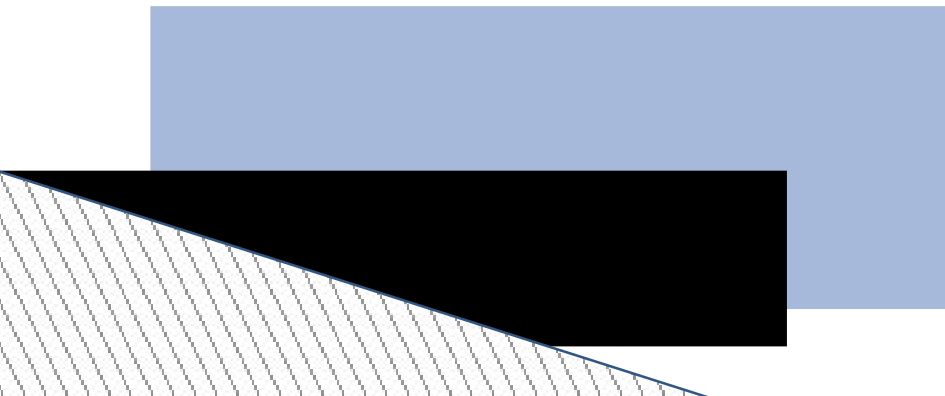
# El liceo como un contexto de apoyo para los estudiantes con problemas de salud mental

---



# Posibles presentaciones

- ▶ Despistado
- ▶ Se niega a trabajar
- ▶ Vive enojado
- ▶ El sale clase
- ▶ “líder negativo”
- ▶ Discurso incoherente



# ESTAR Y NO SER

- ▶ El diagnóstico en la adolescencia. (estigma)
- ▶ Analizar , factores de riesgo y protectores.
- ▶ Dar tiempo buscando caminos
- ▶ “Este alumno no debería estar aquí”
- ▶ Toda respuesta errada del adulto es percibida como rechazo y negativa.
- ▶ El rechazo aumenta el sufrimiento psíquico y el estrés emocional



# Poder reconocer la especificidad:

- ▶ Darle lugar a las ansiedades, no negarlas.
- ▶ Contener el estrés y la ira.
- ▶ Mostrar empatía y seguridad.
- ▶ Fijar límites claros y mantenerlos.
- ▶ Manifestar expectativas
- ▶ Estimular la autonomía y la responsabilidad.
- ▶ Desaprobar conductas no personas.

La aceptación es la base de para la comunicación y el acompañamiento.

# Las dimensiones afectivas de la docencia



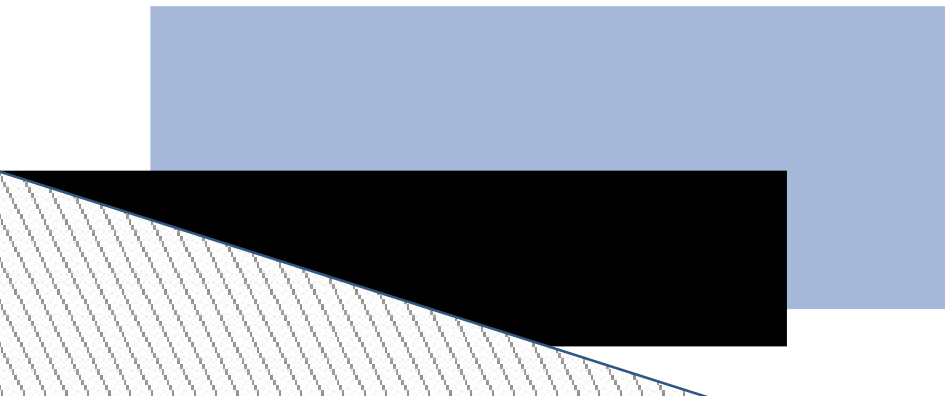
Lic. Gabriela Garibaldi



# Aspectos de la afectividad

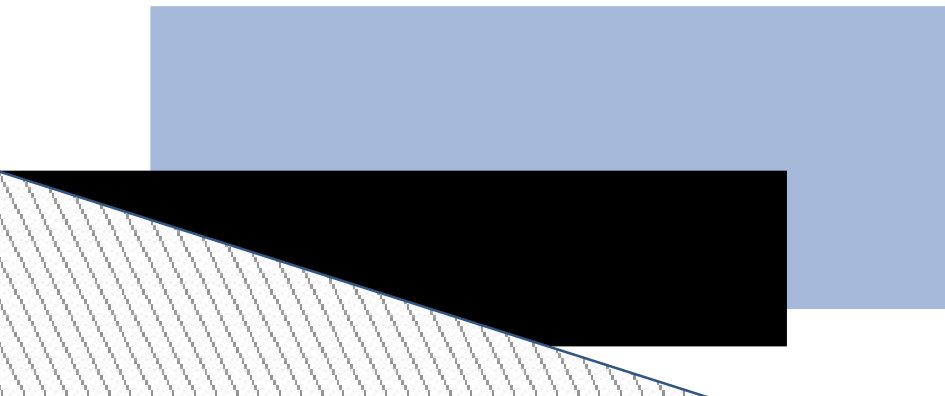
- ▶ Incluye una dimensión endógena y otra exógena.
- ▶ Cognición y afecto son esferas interactivas.
- ▶ Los vínculos afectivos son una necesidad primaria significativa, que son la base para crear lazos entre los individuos y la sociedad.

Olivera, Rodríguez y Touriñan (2006)



# Emoción, sentimiento y afecto

- ▶ Emoción es un fenómeno que cuenta con tres características: cambios fisiológicos, tendencia a la acción, experiencia subjetiva (sentimiento o afectos). Lazarus (1991)
- ▶ La emoción puede convertirse en sentimiento mediante una experiencia subjetiva, que puede ser duradera y estable. Bisquerra (2000)



# Afectos en el aula

- ▶ Esta situación ocurre en el aula, donde las interacciones entre profesor–estudiantes, estudiantes entre sí y estudiante–conocimiento, generan emociones, sentimientos y actitudes: hacia sí mismos, hacia los demás y hacia la materia de estudio



# Maestros eficaces: características

(Havita, Barak y Simhi 2001)

1. Preparación de las clases.
2. Claridad en la presentación de los contenidos.
3. Capacidad para estimular el interés de los estudiantes y el impulso a la motivación para el estudio mediante la manifestación de entusiasmo.
4. Establecimiento de relaciones positivas con los estudiantes.
5. Demostrar altas expectativas.
6. Mantener un clima positivo dentro de clase.

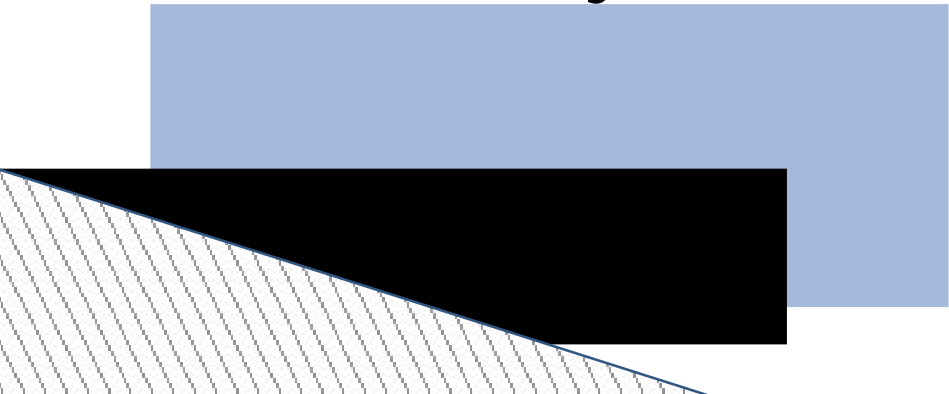
**UNESCO**

## **Pilares del aprendizaje**

**(Delors 1996)**

Aprender a: conocer – hacer – ser

Competencias que desde los enfoques integradores se las concibe como una compleja combinación de: conocimientos, actitudes destrezas y valores que se manifiestan en un contexto de ejecución.



# Competencias afectivas de los Profesores (Olson y Wyett 2000)

- ▶ **AUTENTICIDAD:** el profesor manifiesta que es una persona genuina, consciente de si misma y capaz de comportarse de acuerdo a sus sentimientos.
- ▶ **RESPECTO:** valora a todos sus estudiantes como personas dignas de ser consideradas de forma positiva y tratadas con dignidad y respeto.
- ▶ **EMPATÍA:** entiende los sentimientos de sus estudiantes y responde adecuadamente a ellos.

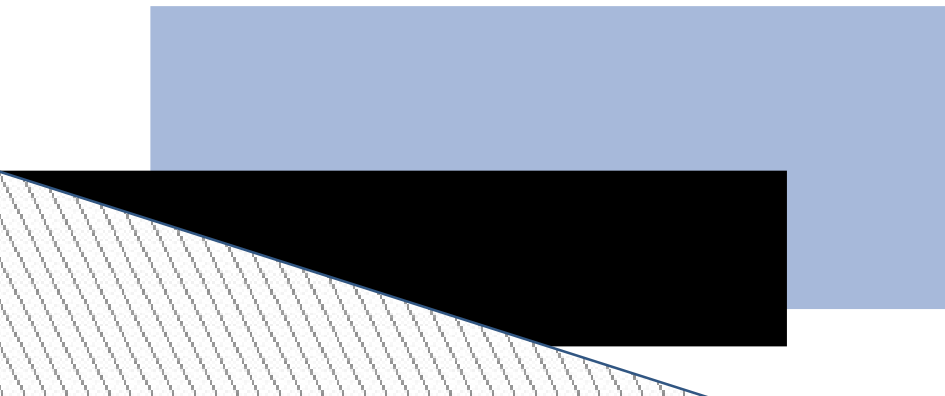
# Crear un clima afectivo en clase mejora los aprendizajes

- ▶ **Cercanía:** grupo de rasgos de comunicación que incrementa la percepción física y psicológica de proximidad con los estudiantes. (Ginsberg2007)
- ▶ Se incrementa el uso del contacto visual, el lenguaje de inclusión, y la forma relajada y entusiasta del profesor.
- ▶ Principio de cercanía, la gente se acerca a aquellas cosas que le gustan y se aleja de aquellas que no. (Mehrabian 1971,1981)

A mayor cercanía mejores resultados de aprendizaje.  
Existen relaciones positivas entre la cercanía y el afecto positivo

# Nivel de competencias afectivas de los docentes

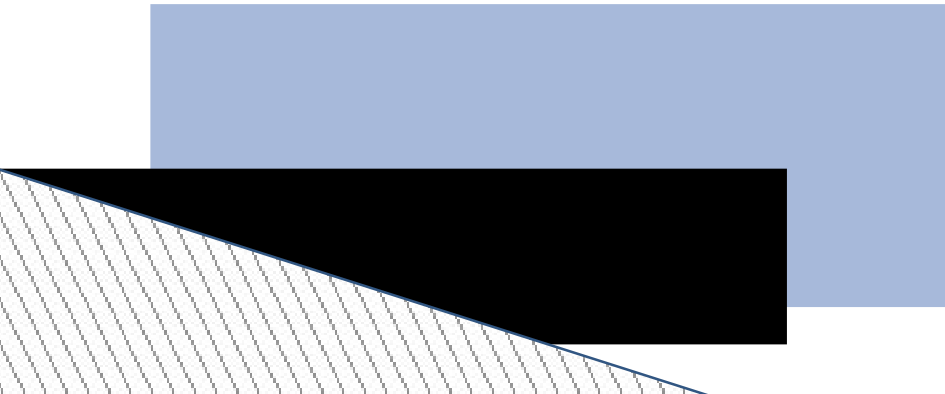
- ▶ Los profesores no han desarrollado en forma particular estas habilidades. (Olson y Wyett 2000).
- ▶ Relación 1 / 5 (EUA)
- ▶ Rompelman (2002) tres grandes componentes:
  - Oportunidad para responder
  - Realimentación
  - Consideración hacia las personas





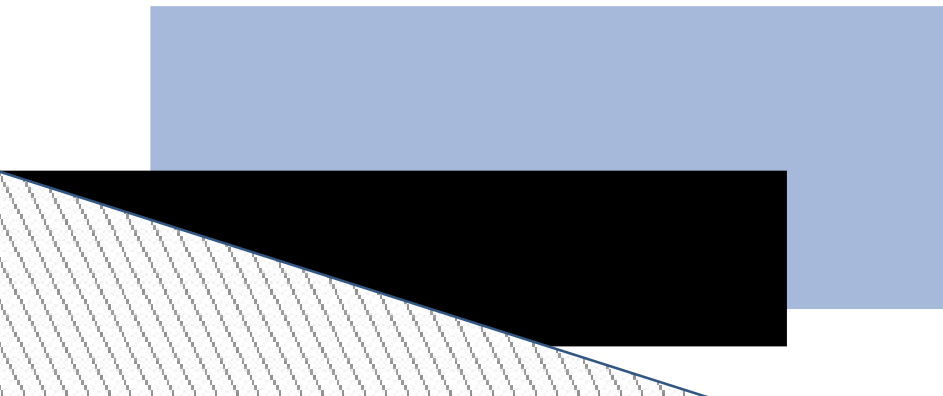
# Oportunidad para responder

- ▶ Equidad en la oportunidad de respuesta
- ▶ Apoyo individual al estudiante
- ▶ Latencia
- ▶ Profundizar
- ▶ Mantener altas expectativas en el razonamiento.



# Realimentación

- ▶ Corregir sin sarcasmo o respuesta negativa.
- ▶ Elogiar el desempeño
- ▶ Dar razones de los elogios
- ▶ Escuchar activamente



# Consideración hacia las personas

- ▶ Cercanía
- ▶ Cortesía y respeto
- ▶ Intercambio de experiencias
- ▶ Tocar en forma afectuosa
- ▶ Poner límites no en forma hostil o amenazante

